1. **Понятие мировоззрения, его структура, функции и исторические типы**

Мировоззрение – система взглядов, знаний человека о мире, о себе, своем отношении к миру и месте в нем.

Структура мировоззрения:

1. Познавательный компонент: знания и представления о природе, обществе, человеке, законах и процессах мира.

2. Ценностно-нормативный: моральные, эстетические, религиозные и другие ценности.

3. Эмоционально-волевой: Связан с чувствами, эмоциями и волей человека.

4. Практический компонент: Заключается в применении знаний, ценностей и норм в реальной жизни. Выражается в поступках, привычках, стиле жизни.

В структуре мировоззрения можно выделить следующие взаимосвязанные компоненты:

Мировоззрение выполняет следующие функции:

1. Познавательная: Помогает человеку понимать мир и своё место в нём.

2. Ориентировочная: Задает направления и смыслы деятельности. Помогает определить, что важно, а что второстепенно.

3. Мотивационная: Служит источником внутренней мотивации для поведения и поступков.

4. Интегративная: Объединяет знания, ценности, чувства и поведение в единую систему. Способствует формированию целостного восприятия мира и своего места в нём.

5. Ценностно-ориентирующая: Определяет систему ценностей и приоритетов: что считать добром и злом, справедливостью, красотой и истиной.

6. Социальная: Способствует взаимодействию с другими людьми, включению в общественные процессы. Формирует чувство принадлежности к культуре, нации, группе.

Исторические типы:

1. **Мифологическое**: Возникло в первобытном обществе и основано на мифах и легендах. Миф – первая попытка в истории человечества объяснить различные явления природы Оно объясняет природные и социальные явления через действия богов и мифических героев.

2. **Религиозное**: Основывается на вере в сверхъестественное и следовании определенной системе догматов. Религия дает представление о смысле жизни и нормах морали на основе священных текстов

3. **Философское:** Стремится к рациональному объяснению мира и места человека в нем. Основывается на логике, анализе и критическом мышлении.

1. **Происхождение философии, ее проблемное поле и функции в их исторической динамике**

Философия возникла в 1 тысячелетии до н.э. в Древней Греции, Индии и Китае, что было связано с переходом от бронзового века к железному и необходимостью рационального осмысления мира. Основные проблемы философии включают: бытие и первоосновы, познание, развитие мира, место человека в обществе.

### Функции философии:

1. **Мировоззренческая** — формирует представление о мире, систематизирует знания, помогает выстроить целостную картину мироздания.
2. **Методологическая** — служит основой для научных подходов, развивает методы исследования, способствует становлению различных наук.
3. **Критическая** — анализирует и пересматривает существующие знания, подвергает сомнению устоявшиеся истины.
4. **Аксиологическая** — изучает и формулирует ценности, этические нормы и моральные принципы, влияя на культуру и общество.
5. **Прогностическая** — предсказывает развитие общества, науки и культуры, строит прогнозы о будущем.
6. **Социально-практическая** — влияет на законы, государственные устройства и политические системы, разрабатывая концепции прав человека, справедливости и свободы.

### Историческая динамика:

1. **Античность** — осмысление космоса, природы и этики, заложение основ логики, политики и эстетики.
2. **Средневековье** — философия связана с религией, доминируют теологические вопросы (Бог, зло, вера и разум).
3. **Эпоха Возрождения** — изучение человека и природы, возникновение гуманистических идей.
4. **Новое время** — развитие эмпиризма и рационализма, акцент на познании и научном методе.
5. **Современность** — исследование проблем человека, общества и науки через экзистенциализм, аналитическую философию и постмодернизм.
6. **Основные функции философии в системе культуры**

### Функции философии

1. **Мировоззренческая функция**  
   Формирует целостное представление о мире, месте человека в нем, помогает осознать ключевые вопросы: как устроен мир, какова природа человека, в чем смысл жизни.
2. **Методологическая функция**  
   Создает общие подходы для организации теоретической и практической деятельности. Задачи:

* Обоснование научных методов для точного познания.
* Анализ искусства, осмысление культурных ценностей.
* Разработка социальных моделей и идеологий.

1. **Аксиологическая функция**  
   Формирует систему ценностей, норм и идеалов, изучая:

* **Этику** — принципы морали и взаимоотношений.
* **Эстетику** — категории прекрасного и комического.
* **Ценности** — свобода, справедливость, добро.

1. **Критическая функция**  
   Анализирует и пересматривает устоявшиеся нормы и убеждения. Выявляет противоречия, стимулируя развитие новых идей и взглядов.
2. **Прогностическая функция**  
   Формулирует идеи о будущем, предсказывает развитие науки, технологий, социальных структур. Вдохновляет на культурные изменения и создание идеальных моделей общества.
3. **Гносеологическая функция**  
   Обосновывает пути познания, критерии истины, развивает теорию знания.
4. **Социально-практическая функция**  
   Влияет на общественные нормы, политику и мораль.

* Идеи философов лежат в основе прав человека и демократии.
* Помогает гармонизировать социальные отношения, разрешать конфликты.

Философия объединяет теоретическое осмысление с практическими преобразованиями в обществе и культуре.

1. **Античная философия**

Античная философия — совокупность учений, возникших в древнегреческом и римском обществах (VII век до н.э. – IV век н.э.).

#### Основные этапы

1. **Досократовский (натурфилософский)**

* **Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен):** поиск первоосновы мира, изучение структуры космоса.
* **Гераклит:** идея постоянного движения, мир — это вечный огонь.
* **Элейская школа (Парменид, Зенон):** противопоставление изменчивости чувственного мира неизменному бытию.
* **Атомисты (Демокрит):** мир состоит из неделимых атомов, их взаимодействие создает всё существующее.

1. **Классический период**

* **Софисты:** релятивизм, идея, что «человек — мера всех вещей».
* **Сократ:** поиск объективных норм морали, знание — ключ к добродетели.
* **Платон:** учение об идеях как основе мира, концепция идеального государства с философами-правителями.
* **Аристотель:** синтез идей Платона с эмпирическим подходом, основы логики, этика баланса.

1. **Ранний эллинизм**

* **Эпикуреизм (Эпикур):** счастье через удовольствие и отсутствие страданий, ценность дружбы.
* **Скептицизм (Пиррон):** сомнение в истине, спокойствие через отказ от догматизма.
* **Стоицизм (Зенон):** жизнь в согласии с природой, внутренняя добродетель, контроль эмоций.

1. **Поздний эллинизм**

* **Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий (стоики):** добродетель, стойкость перед трудностями, принятие неизбежного.
* **Цицерон:** идеи естественного права, справедливости, связь философии с политикой.
* **Плотин (неоплатонизм):** духовное развитие, стремление к единству с Божественным.

Античная философия заложила основу для последующих эпох, включая этику, логику и метафизику.

1. **Мировоззренческие новации философии эпохи возрождения: гуманизм, антропоцентризм, пантеизм**

Философия эпохи Возрождения внесла значительные изменения в мировоззрение, направленные на преодоление средневекового теоцентризма и акцентирование роли человека и природы.

**Гуманизм** стал центральной мировоззренческой тенденцией эпохи. Он провозглашал ценность человеческой личности, её творческий потенциал и достоинство. Гуманисты ориентировались на возрождение античных ценностей и изучение классического наследия. **Основные идеи гуманизма**:

* + Уважение к человеческому разуму и индивидуальности.
  + Признание права человека на развитие своих способностей.
  + Акцент на земной, посюсторонней жизни, в отличие от средневековой концентрации на загробном существовании.

**Антропоцентризм** выражался в постановке человека в центр мироздания. В противовес средневековой традиции, человек рассматривался как творец своего будущего, обладающий свободой воли и способностью преобразовывать мир.

* Пример: Леонардо да Винчи утверждал, что человек – микрокосм, отражающий структуру и гармонию вселенной.

**Пантеизм** Пантеизм заключался в утверждении единства Бога и природы, отказе от их противопоставления. Эта идея способствовала освобождению науки и философии от религиозных догм.

* Пример: Джордано Бруно рассматривал Бога как внутреннюю сущность природы, утверждая бесконечность вселенной и равнозначность всех её частей.

**Значимые философы эпохи**

1. **Франческо Петрарка**: Один из основоположников гуманизма. В своём творчестве утверждал идеалы высокой нравственности и ценность человеческой жизни.
2. **Николай Коперник**: Создал гелиоцентрическую систему мира, разрушив догмы геоцентризма.
3. **Джордано Бруно**: Поддерживал идею бесконечности вселенной, провозглашая принцип натурализма и пантеизма.

**Итоги** Философия эпохи Возрождения сформировала новую картину мира, ориентированную на человека и природу, что стало основой для развития Нового времени. Она способствовала переходу от теоцентрического мировоззрения к антропоцентрическому и послужила катализатором развития науки, искусства и общественного сознания.

1. **Эмпиризм и рационализм в философии нового времени**

**Эмпиризм** и **рационализм** — два главных направления в философии Нового времени. Они отражают разные подходы к вопросу о том, как человек может достичь истинного знания.

Эмпиризм утверждает, что основа человеческого познания — это опыт. Знания человека формируются через ощущения, восприятие и практический опыт, а не врождённые идеи.

* **Главные представители**:
  + **Фрэнсис Бэкон** — предложил индуктивный метод познания, основанный на наблюдении и эксперименте. Он видел задачу науки в постепенном накоплении знаний об окружающем мире.
* **Основные принципы**:
  + Чувственный опыт — единственный источник знаний.
  + Никаких врождённых идей не существует.
  + Научное знание должно основываться на индукции (переходе от частных наблюдений к общим выводам).

Рационализм, напротив, полагает, что основа познания — это разум, логика и дедукция. Истинное знание может быть получено через мыслительный процесс, не всегда опирающийся на чувственный опыт.

* **Главные представители**:
  + **Рене Декарт** — утверждал, что разум — это главная сила познания. Его знаменитая («Мыслю, следовательно, существую») выражает убеждение в том, что мысль является наиболее очевидной и несомненной истиной.
  + **Бенедикт Спиноза** — развивал концепцию рационального объяснения природы через единую субстанцию (Бога/Природу).
* **Основные принципы**:
  + Разум — главный источник знаний.
  + Существуют врождённые идеи (например, математические истины).
  + Познание возможно через дедукцию — от общих принципов к частным выводам.

1. **Философия просвещения**

**Философия Просвещения** — интеллектуальное движение XVII–XVIII веков, акцентировавшее внимание на разуме, науке и критическом мышлении, стремясь освободить человечество от догматизма и невежества.

### Основные идеи Просвещения:

* **Рационализм**: Разум и логика как средства познания.
* **Эмпиризм**: Опыт и наблюдение — источники знаний.
* **Секуляризм**: Уменьшение влияния религии на общественную жизнь.
* **Идеи свободы и равенства**: Права человека, гражданские свободы.
* **Прогресс**: Улучшение общества через науку и образование.

### Влиятельные мыслители:

* **Вольтер**: Критика религиозного и политического подавления.
* **Жан-Жак Руссо**: Концепции свободы, равенства, общей воли.
* **Иммануил Кант**: Автономия личности и моральная философия.

### Влияние на общество:

* **Политика**: Естественные права (жизнь, свобода, собственность). Общественный договор. Разделение властей.
* **Этика и общество**: Автономия личности (Кант). Значение образования для прогресса. Гуманизм и улучшение человеческого состояния через разум.
* **Наука**: Широкое использование научного метода. Рациональный анализ природы и общества. Освобождения науки от религиозного влияния

Просвещение вдохновило революции, развитие демократических институтов, науки и образования.

1. **Иррационализм в философии 19 века**

Иррационализм – философские учения, которые ограничивают, принижают или отрицают решающую роль разума в познании, выдвигая на первый план иные виды человеческих способностей.

**Основные идеи иррационализма:**

* Воля как основа бытия: Человеческая жизнь и реальность в целом подчиняются воле, а не разуму.
* Субъективность опыта: Познание мира возможно через интуицию, личный опыт, чувства и подсознание.
* Противоречивость реальности: Мир хаотичен, и его нельзя свести к логическим категориям или законам.
* Иррациональное в культуре и искусстве: Искусство и творчество рассматриваются как пути познания, которые выходят за рамки рационального.

Главные представители и их идеи

**Артур Шопенгауэр** Идеи:

* + Мир — это воплощение слепой и бесцельной воли.
  + Человеческие страдания происходят из стремлений и желаний, которые никогда полностью не удовлетворяются.
  + Спасение возможно через искусство, сострадание и отказ от желаний.

**Фридрих Ницше** Идеи:

* + Отрицание традиционной морали и религии как формы подавления воли к жизни.
  + Концепция *сверхчеловека* — идеала человека, способного создавать собственные ценности.
  + "Бог мёртв" — идея о том, что традиционная вера в Бога теряет значение в современном мире.

Иррационализм привнёс в философию XIX века внимание к субъективности, духовным поискам и внутреннему миру человека, что сделало его важным этапом в истории мысли.

1. **Философия марксизма**

Марксизм — это философская теория, основанная Карлом Марксом и Фридрихом Энгельсом, которая сочетает диалектику и материализм. Основное отличие марксизма от других философий заключается в том, что он не только анализирует мир, но и стремится его изменить.

Марксизм утверждает, что изменения в обществе происходят через **политическую борьбу**, в частности, революции, и что истинность теорий проверяется их практическим применением. Главные действующие силы в этом процессе — рабочие классы, или пролетариат, интересы которого лежат в основе марксистской философии.

С точки зрения марксизма, материальные условия жизни и производственные отношения определяют развитие общества, а не идеи или духовные аспекты. История рассматривается как борьба классов, где конечной целью является переход к коммунизму — бесклассовому обществу, основанному на имущественном равенстве.

Марксизм делит историю на пять общественно-экономических формаций: первобытнообщинную, рабовладельческую, феодальную, капиталистическую, социалистическую и коммунистическую, при этом переходы между ними считаются этапами общественного прогресса. **Основная идея** заключается в том, что развитие производительных сил общества определяет изменения в производственных отношениях и, следовательно, в социальной структуре.

1. **Философия экзистенциализма**

Экзистенциализм — это популярное философское направление XX века, которое исследует человеческое существование и его смысл. Оно основывается на идеях датского философа С. Кьеркегора, который считал, что экзистенция человека является главной философской проблемой.

В экзистенциализме важными темами являются подлинность существования, смысл жизни и ответственность за свой выбор.

**Основные идеи экзистенциализма**

1. **Свобода и ответственность**: Человек обладает полной свободой выбора, но с ней связана ответственность за свою жизнь и за человечество в целом.
2. **Существование предшествует сущности**: Сущность человека не задана изначально. Он становится тем, кем сам себя делает через выбор и поступки
3. **Пограничные ситуации**: Важнейшие моменты жизни столкновение со смертью, выбор, ответственность) выявляют подлинную сущность человека
4. **Абсурдность бытия**: Человеческая жизнь наполнена ощущением абсурда из-за отсутствия внешнего смысла, что требует от человека создать смысл самостоятельно

Философы делятся на религиозных, таких как К. Ясперс и Г. Марсель, которые рассматривают смысл жизни в контексте диалога с Богом, и на атеистических, таких как М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр и А. Камю, которые утверждают, что человек сам несет ответственность за свои решения.

Экзистенциалисты выделяют два пути: **первый** — жить автоматически, не задумываясь о смысле своих действий, что ведет к неподлинному существованию; **второй** — осознанно принимать решения и нести ответственность за них, что делает жизнь подлинной и осмысленной. Это особенно актуально в пограничных ситуациях, например, между жизнью и смертью, когда выбор становится критически важным. Отказ от выбора приводит к экзистенциальной тоске, тогда как активный выбор наполняет жизнь смыслом и требует ответственности.

1. **Позитивизм и постпозитивизм в философии и науке 19-20 века**

Позитивизм — это философское направление, возникшее в середине XIX века благодаря О. Конту. Он считал, что истинное знание должно быть точным, реальным и полезным. Конт выделял три стадии развития человеческого познания: теологическую, философскую и позитивную, где последняя является наиболее развитой.

Основные идеи позитивизма:

1. Только факты и наблюдения: знание, которое не подтверждено опытом или наблюдением, не считается достоверным.

2. Отказ от метафизики: вопросы вроде «Почему мы здесь?» или «Что такое душа?» философия позитивизма игнорирует, потому что они не могут быть проверены.

3. позитивисты утверждали, что наука — лучший способ познания мира, потому что она использует эксперименты и наблюдения для проверки своих теорий.

В 60-70-х годах XX века позитивизм был подвергнут критике и переосмыслению в рамках постпозитивизма. Т. Кун, один из его представителей, приходит к выводу, что **наука развивается не линейно, а через революции**, когда старые теории сменяются новыми. Он ввел понятие парадигмы, описывающее общие принципы и методы, принятые в научных сообществах.

• **Знание никогда не бывает абсолютно объективным**. Учёные — это тоже люди, которые могут ошибаться и интерпретировать данные с учётом своих убеждений.

• **Концепцию фальсификации** предложил Карл Поппер. научные теории нельзя окончательно доказать, их можно только опровергнуть. Это значит, что наука двигается вперед не через подтверждение теорий, а через попытки их опровергнуть.

П. Фейерабенд, в свою очередь, утверждал, что невозможно оценить научные теории по единому критерию, и предложил идею познавательного анархизма, при которой прогресс в науке достигается за счет множества различных теорий, которые дополняют друг друга.

Основные различия между позитивизмом и постпозитивизмом: **Позитивизм** верит в полную объективность науки: знание должно быть доказано и подтверждено экспериментами. **Постпозитивизм** понимает, что наука может быть субъективной, и допускает, что теории могут быть лишь временно верными до тех пор, пока их не опровергнут или не изменят.

**Онтология** — философское учение о бытии, его формах, законах и свойствах.

**Пантеизм** — философия, где Бог и природа понимаются как единое целое.

**Диалектика** — метод изучения изменений через выявление и разрешение противоречий.

**Майевтика** — сократический метод поиска истины с помощью вопросов и ответов

**Общественно-экономические формации**:

1) первобытно-общинную,

2) рабовладельческую,

З) феодальную,

4) капиталистическую и, наконец,

5) коммунистическую.

**Основных типов мировоззрения:** мифологическое, религиозное, философское, повседневно-обыденное и научное.

**Основные разделы философии:**  
1. Онтология 2. Гносеология 3. Аксиология

4. История философии 5. Философская антропология

6. Социальная философия 7. Этика 8. Эстетика 9. Логика

**Школы эпохи античности:** Милетская школа, пифагорейцы, элеаты, Гераклит, атомисты, софисты, сократовская школа, академия Платона, ликей Аристотеля, стоики, эпикурейцы, скептики, неоплатоники.

**Гносеология** — философия познания, его природы и истинности.

**Деизм** — Бог как первопричина, мир развивается самостоятельно.

**Метафизика** — изучение бытия и реальности вне опыта.

**Волюнтаризм** — главенство воли над разумом и законами.

**Дедукция** — вывод частного из общих принципов**.**

**Общественно-экономические формации**:

1) первобытно-общинную,

2) рабовладельческую,

З) феодальную,

4) капиталистическую и, наконец,

5) коммунистическую.

**Инновации эпохи возрождения:** Книгопечатание, перспектива в искусстве, географические открытия, прогресс в анатомии, совершенствование астрономии, развитие инженерии, создание утопических идей, гуманизм, развитие науки, реформа образования, распространение ренессансного искусства.

**Функции философии:** Познавательная, мировоззренческая, методологическая, критическая, прогностическая, культурная, практическая.

1. Понятие мировоззрения, его структура, функции и исторические типы.

2. Происхождение философии, ее проблемное поле и функции в ихисторической динамике

3. Основные функции философии в системе культуры.

4.Античная философия

5. Мировоззренческие новации философии эпохи Возрождения: гуманизм, антропоцентризм, пантеизм.

**6. Эмпиризм и рационализм в философии Нового времени**

**7. Философия Просвещения.**

**8. Иррационализм в философии 19 века.**

**9. Философия марксизма.**

**10. Философия экзистенциализма.**

**11. Позитивизм и постпозитивизм в философии и науке 19-20вв.**